



Fiche pédagogique
Magazine *Les Débrouillards*
Conception: Audrey Miller
Mai 2017

DÉBROUILLARDS

Titre : En excursion avec Jacques le géologue

Pages : 7 à 11

Rubrique : Dossier

Thème : La géologie du Québec

Les roches et minéraux qui nous entourent

OBJECTIFS

Les élèves seront amenés à :

- créer un imagier collectif en lien avec les roches ;
- préparer une présentation de leurs découvertes en utilisant un outil numérique ;
- planifier leur travail ;
- partager leur travail dans un document collaboratif numérique.

MISE EN CONTEXTE

De façon individuelle, les élèves font la lecture de l'article *En excursion avec Jacques le géologue*, aux pages 7 à 11 du magazine.

Par la suite, en grand groupe, ils discutent de ce qui les a le plus étonnés dans ce qu'ils ont lu.

L'enseignant annonce qu'ils vont eux aussi jouer les géologues et créer un document collaboratif pour mettre en commun leurs découvertes.

ACTIVITÉ

Pendant une semaine, les élèves de la classe sont invités à noter, recueillir et photographier des roches, des minéraux et des objets qui sont fabriqués à partir de roches ou minéraux.

Si possible, vous pourriez aussi organiser une sortie, par exemple dans un parc, sur une plage, ou tout simplement autour de l'école si l'environnement le permet.

Le jour de la mise en commun, en groupes de quatre ou cinq, les élèves partagent leurs trouvailles et en discutent. Sujets possibles :

- Que remarquent-ils au sujet de l'apparence de la roche, du minéral ou de l'objet ? (brillant, mat, lisse, rugueux, forme, etc.)
- Où l'a-t-on trouvé ?
- D'où peut-il bien venir ?

Chaque élève choisit ensuite une roche, un minéral ou un objet qui en contient et note sur une feuille ce qu'il en retient particulièrement. On peut utiliser le document de l'élève fourni avec cette activité.

L'objectif est de constituer un carnet d'observation pour la classe.

Ensuite, chacun pourra créer et bonifier une page du document numérique collaboratif que vous créerez, à l'aide de Google Présentation (<https://docs.google.com/presentation>) par exemple. L'élève pourrait y placer une photo et des notes, un dessin, une vidéo dans laquelle il explique et montre sa trouvaille, etc. Il sera facile de constituer un gabarit avec une page pour chaque élève, puis de partager le résultat final avec les parents, et pourquoi pas sur le site web de la classe (ou de l'école).

On peut aussi se servir du TBI pour créer ce document et en faire une présentation en classe.

Truc pour l'enseignant : consultez la page 14 du [guide d'activités pédagogiques](#) de la Maison Léon-Provancher. On y liste des objets de la vie courante et on y indique les principaux matériaux qui les composent. Vous y trouverez aussi d'autres intéressantes idées d'activités sur le sujet, notamment la fameuse « recette » pour fabriquer un fossile !

Pour aller plus loin

Plusieurs ressources en ligne mettent en valeur les roches et minéraux :

- Les types de roches (Alloprof)
<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/s1331.aspx>
- Les minéraux (Alloprof)
<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/s1333.aspx>
- Pour un cours ou un résumé du sujet en accéléré, destiné aux enseignants, c'est par ici :
<http://mern.gouv.qc.ca/wp-content/uploads/mineraux-roches-simon-auclair.pdf>
- Collection d'images de roches et minéraux du Québec
http://monde.ccdmd.qc.ca/albums_partages/index.fcgi?demande=consulter&id=341

- Activité pédagogique sur la classification des roches et minéraux :
<http://www.eclairsdesciences.qc.ca/wp-content/uploads/2015/04/lesrochesetlesmineraux1.pdf>
- Vidéo : dynamitage d'une roche en préparation d'une exposition au Musée canadien de la nature : <https://youtu.be/i1ZxrOlbfzQ> (3 minutes 26 sec.)



Nom : _____

Carnet de notes

Inscris ici tes notes sur la roche, le minéral ou l'objet qui en contient que tu as choisi.

Roche, minéral ou objet choisi :

Ce que je remarque :

- Couleurs :
- Transparent ou non ?
- Brillant ou mat ?
- Forme :
- Magnétique (vérifie avec un aimant si possible !) ou non ?

Autres notes : (colle une photo si possible !)

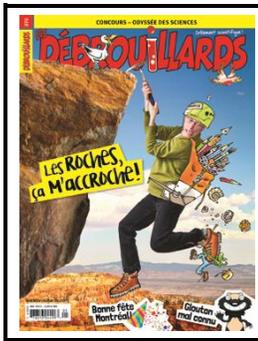


Nom : _____

Mon plan de travail

Utilise cette page pour organiser la présentation de ton travail dans le document collaboratif.

Plan de travail
Comment vais-je présenter ma roche, mon minéral ou mon objet ? (Exemples : photos et notes, dessin et notes, vidéo, etc.)
Quelles sont les étapes à réaliser ? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Pour quelle partie aurai-je besoin d'aide ? À qui vais-je demander ?



Fiche pédagogique
Magazine *Les Débrouillards*
Conception: Audrey Miller
Mai 2017

DÉBROUILLARDS

Titre : Bonne fête, Montréal!

Pages : 22-23

Rubrique : Actualité

Thème : 375^e anniversaire de Montréal

Comparer deux villes

OBJECTIFS

Les élèves seront amenés à :

- comparer différents éléments de l'histoire de Montréal avec ceux de leur propre ville (ou d'une autre) ;
- préparer une présentation multimédia (image et audio) de leurs découvertes en utilisant des outils numériques ;
- planifier et organiser leur travail ;
- travailler en équipe ;
- partager leur travail final dans un document collaboratif numérique.

MISE EN CONTEXTE

De façon individuelle, les élèves font la lecture de l'article *Bonne fête, Montréal !*, aux pages 22 et 23 du magazine.

Par la suite, en grand groupe, ils discutent de ce qui les a le plus étonnés dans ce qu'ils ont lu.

L'enseignant annonce qu'ils vont maintenant comparer Montréal avec leur propre ville (ou avec une autre ville de leur choix si la classe se situe déjà à Montréal) et créer un reportage multimédia.

ACTIVITÉ

À la lecture de l'article, les élèves auront certainement appris beaucoup de choses sur l'histoire de la métropole.

Invitez-les à choisir, de façon individuelle, l'un de ces éléments qu'ils trouvent particulièrement intéressant.

Ensuite, en groupes de trois ou quatre, ils discutent des faits qu'ils ont choisis.

Enfin, ils se mettent d'accord pour en choisir un en particulier qu'ils compareront avec la situation dans leur propre ville (ou dans une autre ville de leur choix).

Par exemple : Paul de Chomedey de Maisonneuve et Jeanne Mance sont considérés comme les cofondateurs de la ville de Montréal. Pour sa part, la ville de Québec a été fondée par l'explorateur Samuel de Champlain.

Ensuite, ils choisissent (ou créent) une illustration pour accompagner leur comparaison. Puis, ils enregistrent la lecture de leur court texte à l'aide d'un appareil numérique comme une tablette ou un téléphone intelligent. Enfin, ils intègrent le tout dans un document collaboratif qui sera présenté en classe entière.

Pistes TIC :

- Le document collaboratif pourrait être créé par l'enseignant à l'aide de Google Présentation (<https://docs.google.com/presentation>) par exemple. Il sera facile de constituer un gabarit avec une page pour chaque groupe d'élèves, puis de partager le résultat final avec les parents, et pourquoi pas sur le site web de la classe (ou de l'école).
- On peut aussi se servir du TBI pour créer ce document et en faire une présentation en classe.
- On peut déposer les fichiers d'enregistrement audio dans un dossier sur Google Drive afin de l'insérer facilement dans le document collaboratif de la classe.



Nom : _____

Comparer deux villes

Inscris ici tes notes de lecture.

Quelque chose qui m'a particulièrement intéressé(e) ou étonné(e) dans ma lecture :

MONTRÉAL

La chose qui a été retenue par mon équipe de travail et sa comparaison :

MONTRÉAL	AUTRE VILLE



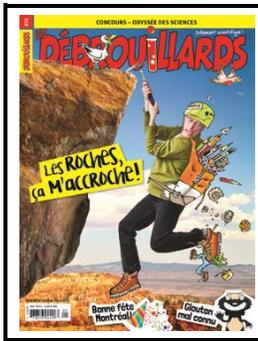
Nom des équipiers :

Notre plan de travail

Utilisez cette page pour organiser votre travail!

Plan de travail	
Quelles sont les étapes du travail à réaliser et qui en seront les responsables ?	
<input type="checkbox"/> Étape 1 :	Qui ?
<input type="checkbox"/> Étape 2 :	Qui ?
<input type="checkbox"/> Étape 3 :	Qui ?
<input type="checkbox"/> Étape 4 :	Qui ?

Voici des exemples d'étapes dont vous pouvez vous inspirer : trouver la comparaison, écrire le texte, corriger le texte, dessiner l'illustration, chercher une illustration sur Internet, faire la lecture du texte à voix haute, enregistrer la narration du texte (partie technique), insérer le travail dans le document collaboratif de la classe, etc.



Fiche pédagogique
Magazine *Les Débrouillards*
Conception: Audrey Miller
Mai 2017

DÉBROUILLARDS

Titre : Le carcajou, ce glouton mal-aimé

Pages : 17-19

Rubrique : Monde animal

Thème : L'étude du carcajou

On s'amuse avec le carcajou !

OBJECTIFS

Les élèves seront amenés à :

- Fabriquer un jeu interactif simple à partir d'une lecture dans le magazine.

MISE EN CONTEXTE

De façon individuelle, les élèves font la lecture de l'article « Le carcajou, ce glouton mal-aimé », aux pages 17 à 19 du magazine. Par la suite, en grand groupe, discutez de ce qui les a le plus étonnés dans ce qu'ils ont lu.

Avaient-ils déjà entendu parler du carcajou auparavant ? Si oui, dans quel contexte ?

Vous pourriez regarder ensemble cette courte capsule vidéo de Faune et flore du pays, qui présente le carcajou : <https://www.youtube.com/watch?v=vHxPZwE2Aa4>

ACTIVITÉ

Jouer, c'est amusant ! Créer un jeu, c'est aussi très amusant. Créer un jeu pour faire découvrir de nouvelles choses, et y faire jouer ses camarades de classe par la suite, c'est carrément génial !

C'est en plein ce que cette activité propose de faire !

Si ce n'est déjà fait, découvrez avec vos élèves le site LearningApps.org. Il permet de créer très facilement une variété de petits jeux amusants.

Nous avons d'ailleurs préparé un exemple ici : <http://LearningApps.org/watch?v=p3oqodh9a17>

Ce jeu propose de retrouver dans une grille 12 mots importants qui sont extraits de l'article des Débrouillards sur le carcajou.

Au tour des élèves maintenant de créer !

Pour vivre cette activité, vous pourriez :

- Laisser les élèves choisir le jeu qu'ils veulent créer à partir des modèles du site ou leur en imposer un type en particulier ;
- Laisser les élèves choisir le texte du magazine qu'ils veulent exploiter dans ce cadre ou faire travailler les équipes sur des textes spécifiques.

Lorsque tous les jeux sont prêts, prévoyez du temps pour les essayer ! Magazine en main, la chasse aux découvertes est lancée !

Ensuite, n'oubliez pas de diffuser sur le site web de la classe les liens vers les activités créées par les élèves. En effet, la recherche sur les TIC en éducation montre que la motivation des élèves est plus élevée lorsqu'ils savent que leur travail sera vu (utilisé, dans ce cas!) par d'autres personnes que leur enseignant.

--

Ressources en ligne sur le carcajou

Si vous choisissez de vous concentrer spécifiquement sur le carcajou, d'autres ressources intéressantes sur le web permettront d'approfondir la connaissance de cet animal et d'enrichir les créations des élèves.

- Mille jours pour la planète : le carcajou
<http://sedna.radio-canada.ca/fr/biodiversite/especes/350/>
- Faune et flore du pays : le carcajou
<http://www.hww.ca/fr/faune/mammiferes/le-carcajou.html>
- Wikipédia : Gulo gulo
https://fr.wikipedia.org/wiki/Gulo_gulo