**Fiche pédagogique**

**Titre :** Embryon mi-humain mi-animal

Magazine *CURIUM*, mars 2020

Pages 30 à 32

**1. Avant de lire le texte, essaie de répondre aux questions dans le tableau.**

**2. Lis le texte.**

**3. Valide tes réponses et corrige l’information lorsqu’elle était fausse**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Énoncés** | **Avant de lire** |  | **Après la lecture** |
| **Selon moi, c’est vrai.** | **Selon moi, c’est faux.** | **Je sais que c’est vrai.** | **Je sais que c’est faux.** | **Voici la bonne information** |
| 1. Au Japon, des apprentis sorciers tentent de faire pousser un organe humain dans le corps d’un rongeur.
 |  |  |  |  |  |
| 1. Dans la mythologie grecque, la chimère est une créature possédant la tête et le poitrail d’un lion ainsi que le ventre et la queue d’un cheval.
 |  |  |  |  |  |
| 1. Le Dr Nakauchi tentera de faire pousser un pancréas humain dans des embryons de rongeurs.
 |  |  |  |  |  |
| 1. Selon un expert québécois, des greffes issues de ces animaux chimériques pourraient avoir lieu avant 2030.
 |  |  |  |  |  |
| 1. Une marmotte diabétique a déjà reçu un pancréas produit dans le corps d’un rat.
 |  |  |  |  |  |
| 1. Un embryon de porc hybride a été créé aux États-Unis.
 |  |  |  |  |  |  |

**Réagis à ce reportage !**

À la page 32, l’auteur te présente les risques associés à ces projets de production d’organes à partir d’animaux hybrides. Il te parle aussi de la réaction négative des gens lorsque les premières greffes de reins ont été faites dans les années 50.

**Que réponds-tu à la question : Es-tu pour ou contre la production d’organes à partir d’animaux hybrides ? Appuie ta réponse avec un minimum de trois arguments.**

Cette fiche pédagogique a été réalisée par l’équipe de recherche ADEL (Apprenants en difficulté et littératie) de l’UQAM, en collaboration avec le magazine *Les Débrouillards*. Dans le contexte de la fermeture des écoles en lien avec la pandémie, elle vise à fournir aux enseignants des outils pour aider les élèves à conserver leurs acquis en compréhension de lecture.