



Fiche pédagogique  
Magazine *Les Débrouillards*  
Conception :  
Lynda Savard  
Janvier 2014

**DÉBROUILLARDS**

**Titre : Quelle sera ta bonne résolution ?**

**Pages : 38-39**

**Chronique : Jeu**

**Thème : Les résolutions de 2014**

### COMPÉTENCE :

- Arts plastiques : réaliser une œuvre personnelle.

### MATÉRIEL :

- *Les Débrouillards* de janvier 2014, p. 38-39 « Quelle sera ta bonne résolution » et p. 34-35 « Des résolutions ? Résolument pas ! »
- Papier *cartridge* ou papier manille (une grande feuille si possible de grandeur 11 X 14 ) ou autre support pour arts plastiques
- Feuille brouillon (papier journal ou autre)
- Pastels secs

**BUT :** À partir de la résolution de l'année 2014 qu'ils choisiront, produire une œuvre personnelle « avant-après » en arts plastiques.

### MISE EN SITUATION :

Petite activation des connaissances : discussion avec les élèves. Savent-ils ce que signifie « prendre une résolution »? Leur demander si leurs parents leur en ont déjà parlé. Poursuivre la discussion selon les réponses des élèves.

### RÉALISATION :

1. Regarder ensemble les pages 38 et 39, expliquer comment faire le jeu et le leur faire remplir afin de découvrir la résolution qui serait la plus appropriée pour eux.
2. Partager en grand groupe la résolution qui leur est propre. Ensuite, découvrir ensemble les résolutions de Glik et Gluk aux pages 34-35 de la revue *Les Débrouillards* afin de mettre un peu d'humour sur ce sujet.

3. Commencer l'exercice de base qui consiste à explorer des formes de lignes en utilisant la technique du pastel sec. Leur distribuer une petite feuille de papier sur laquelle on trouve les lignes demandées (voir page suivante pour la fiche de l'élève et le corrigé). Par la suite, faire partager les découvertes.

4. Leur donner une grande feuille brouillon qu'ils doivent séparer en 2. Cette feuille servira à faire l'esquisse de leur œuvre. En haut, faire écrire le titre qui sera leur résolution 2014. Les élèves devront l'illustrer en utilisant plusieurs types de lignes (ou une seule, le pointillé par exemple) appris lors de l'exercice. À gauche, on devra voir avant la résolution et à droite, ce sera l'atteinte de l'objectif.

5. Quand ils sont prêts, faire refaire le même dessin sur la feuille de papier *cartridge* ou manille ou autre support servant à produire des œuvres.

6. Exposer les œuvres dans le corridor si vous le pouvez.

#### **RÉINVESTISSEMENT :**

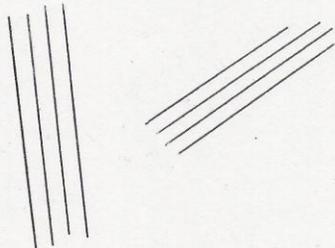
Écriture : leur faire écrire quelques phrases sur la résolution choisie. Ce petit texte servira à expliquer comment ils vont s'y prendre pour atteindre leur objectif. Afficher le texte à côté de l'œuvre.

**Fiche de l'élève**

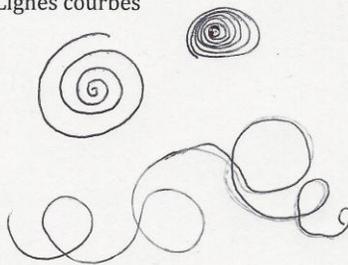
Lignes droites	Lignes courbes
Lignes brisées	Lignes ondulées
Lignes croisées	Lignes pointillées

# Annexe

Lignes droites



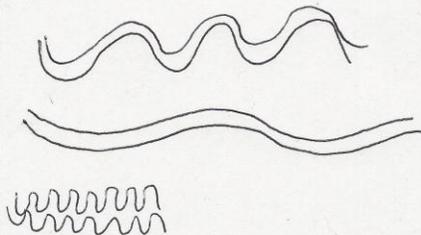
Lignes courbes



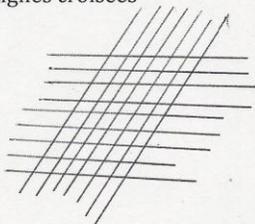
Lignes brisées



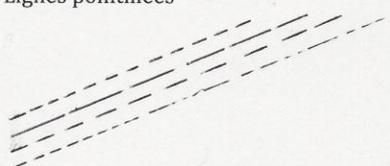
Lignes ondulées



Lignes croisées



Lignes pointillées





Fiche pédagogique  
Magazine *Les Débrouillards*  
Conception :  
Lynda Savard  
Janvier 2014

**LES DÉBROUILLARDS**

**Titre : Jeunes et puissants !**

**Pages : 8-11**

**Chronique : Dossier**

**Thème : Des jeunes qui changent le monde.**

### COMPÉTENCES :

- Français : lire des textes variés, communication orale
- Éthique et culture religieuse : pratiquer le dialogue

### MATÉRIEL :

- *Les Débrouillards* de janvier 2014, p. 8 à 11 et p. 47
- Fiche de l'élève
- Un ordinateur pour deux élèves

**BUT:** Par le biais d'une communication orale, présenter une personnalité qui a changé le monde.

### DÉROULEMENT

#### MISE EN SITUATION :

Discussion avec les élèves : dernièrement, Nelson Mandela est mort. Connaissent-ils son histoire ? Pourquoi est-il si connu ? Qu'a-t-il changé ?

#### RÉALISATION :

1. Leur dire qu'il existe également des jeunes qui, par leur engagement, ont changé le monde. Lire ensemble les pages 8 à 11 de la revue *Les Débrouillards*. Pratiquer le dialogue en discutant avec eux de leurs réactions suite aux lectures et de ce qui les a impressionnés. Leur demander s'ils connaissent des jeunes ou des adultes qui ont changé le monde (Ghandi, mère Theresa, etc.). Noter les noms au tableau et ce qu'ils ont fait.

2. Faire des équipes de deux et faire une recherche sur l'une des personnes qui a changé le monde. Utiliser les moteurs de recherche et leur demander de remplir la fiche de l'élève avec les informations qu'ils ont trouvées.

3. Faire préparer une communication orale pour présenter leur personnalité devant le groupe. Leur laisser le choix de la façon de présenter : avec un Power Point, affiche, entrevue ou autre.

4. Pour terminer, faire remplir le test en page 47 de la revue *Les Débrouillards*.

### **RÉINVESTISSEMENT :**

Faire une liste des personnalités choisies par chaque équipe de la classe. En mathématiques, faire une enquête dans l'école afin de savoir quelles sont celles qui sont les plus et les moins connues. Exprimer l'enquête sous forme de diagramme à bandes ou de diagramme circulaire selon le niveau.

**Nom :** \_\_\_\_\_

Fiche de travail

**1. Personnage célèbre :**

\_\_\_\_\_

**2. Date de naissance et origine :**

\_\_\_\_\_

**3. Qu'a-t-il fait d'exceptionnel ?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. Quels sont les obstacles qu'il a rencontrés ?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5. A-t-il remporté un prix ? Lequel ? Par qui ?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**6. Trouve un « Savais-tu que ? » (information exceptionnelle)**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Fiche pédagogique  
Magazine *Les Débrouillards*  
Conception :  
Lynda Savard  
Janvier 2014

**LES DÉBROUILLARDS**

**Titre : J'aimerais que la science découvre...**

**Pages : 6-7**

**Chronique : Gros plan**

**Thème : ce que les jeunes aimeraient que la science découvre.**

### COMPÉTENCE :

- Français : écrire des textes variés

### MATÉRIEL :

- Le livre *Léon et les inventions* de Annie Groovie
- La revue *Les Débrouillards* de janvier 2014, p. 6 et 7.

**BUT :** Identifier les découvertes scientifiques les plus importantes pour chacun.

Faire un jeu de devinettes.

### DÉROULEMENT

#### MISE EN SITUATION :

Lire de façon interactive le livre d'Annie Groovie aux élèves afin de susciter l'intérêt aux inventions. Discuter avec eux des questionnements que cela provoque.

#### RÉALISATION :

1. En équipes de deux, leur faire lire les pages 6 et 7 *J'aimerais que la science découvre...* de la revue *Les Débrouillards*. Après leur lecture, individuellement, leur demander de choisir les cinq découvertes qu'ils trouvent les plus intéressantes et les mettre en ordre d'importance sur une feuille.
2. Oralement, faire présenter aux volontaires celle qu'ils ont mise en première place et les raisons de ce choix.
3. Leur faire écrire 4, 5 ou 6 nouvelles, selon l'habileté des élèves.

4. Ensuite, faire choisir la plus importante pour eux, la faire corriger et la mettre au propre sur un carton. Leur demander de garder tout ce processus secret.

5. Quand tout est prêt, les ramasser. En choisir une, deux ou plus par jour, les lire au groupe, et faire essayer de deviner qui l'a écrite, avec les raisons.

**RÉINVESTISSEMENT :**

Arts plastiques : Exploiter le sujet en illustrant leur découverte favorite avec une technique choisie.