
	<p>Fiche pédagogique Magazine Sport Débrouillards Conception : Chantal Touchette Janvier 2014</p>	
<p>Titre : Place aux Jeux olympiques Pages : 6-7</p> <p>Dossier : Sotchi Thème : Les Jeux olympiques de Sotchi</p>		

COMPÉTENCE :

- Lire des textes variés

MATÉRIEL :

- Magazine *Sport Débrouillards*, p. 6-7
- La fiche de l'élève

BUT: Travailler ou évaluer les micro-processus, les processus d'intégration et les processus d'élaboration en lecture.

DÉROULEMENT :

MISE EN SITUATION

Poser aux élèves les questions suivantes : Quel âge aviez-vous lors des derniers Jeux olympiques d'hiver ? Où se déroulent-ils cette année ? Quelles disciplines sportives connaissez-vous ?

RÉALISATION :

Selon l'intention de l'enseignant, il est possible de faire lire le texte en dyade ou individuellement. En équipe de deux, les élèves peuvent lire le texte de façon simultanée (pour travailler la fluidité) ou bien à tour de rôle pour se poser des questions et ainsi vérifier la compréhension. De plus, il est possible de travailler une stratégie de lecture par page. Par exemple, identifier les pronoms et tenter de trouver quels mots ils remplacent ou bien faire une chasse aux nouveaux mots et en chercher la signification. La fiche de l'élève peut aussi servir à évaluer vos élèves.

RÉINVESTISSEMENT :

Faire une recherche plus approfondie sur la Russie pour découvrir les traditions de ce pays.

Faire une affiche pour présenter un athlète canadien qui sera présent aux Jeux de Sotchi.

Nom : _____

Date : _____

Place aux Jeux olympiques !

Questions visant à travailler les micro-processus

1) Dans quelle ville se sont déroulés les derniers Jeux olympiques d'hiver ?

2) Pour quels attraits Sotchi est-elle habituellement reconnue ?

3) Nomme trois épreuves qui se tiendront au village de Krasnaïa Poliana.

4) Pourquoi les jeux extérieurs doivent-ils se dérouler dans les montagnes ?

5) Nomme deux moyens utilisés par les organisateurs des Jeux de Sotchi pour avoir assez de neige pour les compétitions.

6) Combien y a-t-il d'habitants dans la ville de Sotchi ?

7) Qu'est-ce qu'un vétéran ? _____

Questions visant à travailler les processus d'intégration

8) Vrai ou Faux. Lorsqu'il est 13 h à Sotchi, il est 6 h du matin au Québec ?

9) Dans la phrase du texte suivante : Ils l'ont établi aux derniers Jeux d'hiver à Vancouver. Que remplace le pronom Ils ? : _____

Que remplace le pronom l' : _____

10) Où se rendent les joueurs qui ont besoin de patins, d'un bâton et d'une rondelle pour participer à la compétition ?

- a) Au centre Iceberg
- b) Au palais des glaces Bolchoï
- c) Au village de Krasnaïa Poliana
- d) Au stade Fisht

11) Explique pourquoi l'auteur écrit la phrase suivante : Les Olympiques sont une compétition sportive, pas une compétition de construction !

12) Peut-on affirmer que la ville de Sotchi est bien équipée pour organiser les Jeux de 2014 ? Explique ta réponse.

Question visant à travailler les processus d'élaboration

13) Si on te donnait la chance de te rendre en Russie, à quelles compétitions préférerais-tu assister ? Pourquoi ?

14) Selon toi, quels sont les deux pays qui risquent de se rencontrer en finale lors de la compétition de hockey féminin ? _____

15) Quels athlètes participant aux Jeux olympiques admires-tu ?

Corrigé

- 1) Vancouver
- 2) La mer, ses plages et son climat subtropical
- 3) Ski alpin, ski de fond, saut à ski, surf des neiges et sports de glisse
- 4) Parce qu'il gèle en moyenne moins de 2 jours par année et parce que Sotchi reçoit que quelques centimètres de neige.
- 5) Dérouler de grandes bâches isolantes sur les pistes et installer 400 canons à neige.
- 6) 400 000 habitants
- 7) Personne qui a une longue expérience dans un domaine
- 8) Vrai
- 9) Ils : Les athlètes canadiens l' : le record du nombre de médailles
- 10) Au palais des glaces Bolchoï
- 11) Parce que les villes du monde dépensent des montants spectaculaires pour construire des installations olympiques. Au fond, ce sont les compétitions sportives qui devraient être mises de l'avant.
- 12) Non, car ils ont dû dépenser plus de 50 milliards pour construire de nouvelles installations.
- 13) Réponse personnelle
- 14) Réponse personnelle
- 15) Réponse personnelle

RÉALISATION :

En groupe, lire le texte de la p. 23 *Le Grand Manitou*. Lors de la lecture, posez la question suivante : Comment Émile Hudon a-t-il réussi à organiser les Jeux du Québec ? Faire ressortir l'importance d'être entouré de plusieurs personnes et de former des équipes qui s'occupent d'un thème en particulier.



Par la suite, proposer aux élèves d'organiser des olympiades d'hiver pour les autres élèves de l'école. Pour ce faire, les élèves devront inventer des épreuves réalisables dans la cour d'école et adaptées aux groupes d'âge des enfants ciblés.

Voici des propositions pour former les divers comités :

- planification des épreuves et règlements (rôles : attirer les élèves responsables de chacune des épreuves, organiser le matériel, la durée, élaborer les règles)
- relations publiques (rôles : écrire une lettre aux parents, aux autres enseignants, faire des demandes au professeur d'éducation physique, faire accepter le projet à la direction)
- publicité et infographie (rôles : concevoir des affiches pour annoncer la journée, préparer des feuilles pour comptabiliser les points à donner aux participants)
- remise des prix (rôles : fabriquer les certificats, médailles ou trophées, comptabiliser les points et remettre les prix)

RÉINVESTISSEMENT :

Écrire un article en commun pour aller annoncer à l'intercom de l'école qui sont les gagnants et pour remercier les participants.

	<p>Fiche pédagogique Magazine Sport Débrouillards Conception : Chantal Touchette Janvier 2014</p>	
<p>Titre : Une épreuve de dessin olympique</p> <p>Pages : toutes les pages où il y a un athlète en mouvement</p> <p>Thème : Concours de dessin</p>		

COMPÉTENCE :

- Réaliser une création plastique personnelle

MATÉRIEL :

- Magazine *Sport Débrouillards*
- Pastels secs, crayons-feutres et petits morceaux de styromousse d'environ 1 cm d'épaisseur

BUT : Faire un concours de dessin en utilisant la technique proposée ci-dessous.

DÉROULEMENT :

MISE EN SITUATION

Montrer aux élèves les différentes photos ou dessins d'athlètes présents dans le magazine. Leur faire comprendre que la plupart sont en mouvement. À titre d'exercice préparatoire, leur faire dessiner des bonhommes allumettes pratiquant différents sports (patins, ski, hockey, etc.) Leur démontrer qu'il est souvent plus facile de présenter le mouvement d'un athlète lorsqu'il est de profil.

RÉALISATION :

À l'aide de pastels secs, dessiner l'arrière-plan (le lieu où se déroule le sport). Les élèves peuvent utiliser un papier (type journal) pour se protéger des bavures, ainsi qu'un papier mouchoir pour estomper le pastel et ainsi créer des effets de dégradé ou tout simplement pour étaler les pastels.

Ensuite, sur une autre feuille et à l'aide de leurs crayons-feutres, les élèves dessinent un athlète en mouvement. Lorsqu'ils ont terminé, ils découpent leur athlète et vont le coller sur l'arrière-plan de pastel. Pour le coller, utiliser le petit morceau de styromousse et ainsi créer l'effet que l'athlète est surélevé par rapport à l'arrière-plan.

Quand tout le monde a fini son œuvre, demander aux élèves de nommer les sports qui sont jugés et leur expliquer que nous procéderons de la même façon pour déterminer les trois gagnants du concours.

Voici une proposition de critères à observer :

Impression de mouvement : /10

Arrière-plan détaillé : /10

Propreté : /10

Originalité : /10

Comptabiliser les résultats et décerner les 3 médailles aux participants gagnants.

RÉINVESTISSEMENT :

Écrire un court texte descriptif à la manière d'un animateur sportif en train de décrire la scène présentée sur le dessin.