



Fiche pédagogique  
Magazine *Les Débrouillards*  
Conception: Lynda Savard  
Avril 2015

**DÉBROUILLARDS**

**Titre : Heureux printemps**

**Page : 41**

**Rubrique : BD Asymptote**

**Thème : Le retour du printemps**

### COMPÉTENCES :

- Français : lire des textes variés, écrire des textes variés
- Transversale : coopérer

### MATÉRIEL :

- *Les Débrouillards* (avril 2015), p. 41
- La numérisation de la page 41
- Le tableau TNI ayant le logiciel Notebook
- Accès à un ordinateur par élève

**BUT :** à partir de la page 41 du magazine les élèves devront prédire la suite des bandes dessinées (stratégie de prédiction en lecture) et inventer une BD sur Internet.

### MISE EN SITUATION :

Demander aux enfants ce qu'ils aiment du printemps ou lire le documentaire « Les migrations animales » de Dwight Holing, aux éditions Milan. Discuter avec eux de la migration des oiseaux ou des sujets apportés par eux en lien avec le printemps.

### RÉALISATION :

1. Présenter la moitié d'une des bandes *Asymptote* de la page 41 du magazine *Les Débrouillards* sur le TNI en numérisant la page. Utiliser le masque d'écran du logiciel Notebook pour la présentation de la BD. **Note de la rédaction : La 3<sup>e</sup> bande est un peu plus prévisible !**

2. Lire ensemble la première partie de la bande dessinée et dire aux élèves qu'ils devront prédire la suite.

3. Demander aux élèves de définir ce que veut dire « prédire ». Faire un modelage à l'aide de la première BD devant tout le groupe. Faire ressortir, suite au modelage, la procédure de la prédiction : 1. choisir des indices; 2. prédire; 3. lire; 4. vérifier.

4. Faire un tableau de trois colonnes : indices, prédictions et raisons de ces prédictions. Remplir le tableau avec eux en utilisant la première bande dessinée.

5. Découvrir le reste de la bande dessinée et comparer avec les prédictions écrites dans le tableau.

6. Leur demander de faire la même chose, dans un de leurs cahiers, avec la deuxième BD. Faire ce travail en équipe de deux si désiré.

7. Encore une fois, découvrir le reste de la bande dessinée et comparer avec les prédictions écrites dans le tableau.

8. Discuter avec le groupe afin de comprendre à quoi sert cette stratégie et quand ils devront utiliser la prédiction en lecture.

9. Utiliser les ordinateurs pour aller sur le site suivant <http://ici.radio-canada.ca/jeunesse/jeux/bd/> et créer sa propre bande dessinée en équipe ou seul. La soumettre au gestionnaire du site et l'imprimer.

10. Les afficher en classe afin qu'elles soient lues ou les numériser et les présenter sur le TNI.

### **RÉINVESTISSEMENT :**

Composer la suite d'une bande dessinée sous forme de récit.



Fiche pédagogique  
Magazine *Les Débrouillards*  
Conception: Lynda Savard  
Avril 2015

**DÉBROUILLARDS**

**Titre :** Étiquettes du 1<sup>er</sup> avril

**Pages :** 38-39

**Rubrique :** Trucs en vrac

**Thème :** Étiquettes comiques

### COMPÉTENCE :

- Écrire des textes variés

### MATÉRIEL :

- *Les Débrouillards* (avril 2015), p. 38-39
- Tableau TNI et logiciel PowerPoint
- Carton de couleur
- Crayons feutres

**BUT :** inventer une étiquette spéciale pour le 1<sup>er</sup> avril à partir de celles observées dans la revue des *Débrouillards* afin d'offrir une friandise rigolote à un ami le jour du poisson d'avril.

### MISE EN SITUATION :

Avec l'arrivée du poisson d'avril, demander aux élèves quels sont les tours qu'ils ont déjà joués à un parent ou un ami. Animer une discussion autour de ce thème.

### RÉALISATION :

1. Dire aux élèves que nous allons préparer un tour un peu différent à l'aide du magazine *Les Débrouillards*.
2. Observer les différentes étiquettes des pages 38 et 39. Analyser quelques-unes des étiquettes en identifiant ce qui est rigolo et pourquoi.
3. Projeter ensuite la présentation PowerPoint sur le tableau TNI montrant les étiquettes habituelles. Relever les différences entre les « étiquettes ordinaires » et celles observées dans la revue. Discuter des mots « accrocheurs » choisis en publicité. Discuter également de la disposition et de la façon d'écrire les mots sur les étiquettes.

4. Pour servir de modelage, donner une idée pour l'étiquette de « Aero ». Faire ensuite changer l'étiquette de « Rockets » en équipe de deux afin qu'ils puissent se pratiquer. Partager les trouvailles en grand groupe.

5. Demander aux élèves d'apporter à l'école la friandise qu'ils ont choisie pour faire le travail.

6. Préparer l'étiquette rigolote en découpant les parties qu'ils désirent enlever. Coller sur un carton de même couleur la partie conservée. Ajouter les mots qu'ils veulent afin de rendre leur étiquette comique. Compléter au crayon-feutre les sections du carton où il n'y a rien. Envelopper la friandise et partager les idées en grand groupe.

7. Le 1<sup>er</sup> avril, leur demander de la donner à un ami, un parent ou un cousin. Leur demander d'observer la réaction de la personne à qui ils la donnent.

(Si vous désirez faire le réinvestissement, photocopier toutes les étiquettes avant qu'elles ne soient offertes.)

#### **RÉINVESTISSEMENT :**

Écriture : faire décrire la réaction de la personne qui a reçu la friandise sur une feuille mobile. Ramasser la feuille, afficher sur un mur les photocopies des étiquettes. Lire les textes et faire deviner l'étiquette reliée à la réaction décrite.



Fiche pédagogique  
Magazine *Les Débrouillards*  
Conception: Lynda Savard  
Avril 2015

**DÉBROUILLARDS**

**Titre : Sur les traces du cougar**

**Pages : 23 à 26**

**Rubrique : Monde animal**

**Thème : Y a-t-il encore des cougars au Québec**

### **COMPÉTENCE :**

- Français : lire des textes variés

### **MATÉRIEL :**

- *Les Débrouillards* (avril 2015, p. 23 à 26)
- La fiche de travail
- Le tableau TNI et des haut-parleurs

**BUT :** À partir de l'article du cougar, les élèves devront faire la sélection des informations importantes du texte.

### **MISE EN SITUATION :**

Demander aux élèves quels sont les animaux sauvages les plus surprenants qu'ils s'attendent à voir au Québec. S'ils ne nomment pas le cougar, leur dire que selon des experts, il y en a quelques-uns au Québec. Visionner la vidéo suivante

<https://www.youtube.com/watch?v=MT6vXXdDpeQ>

Discuter ensuite avec eux de ce qu'ils ont appris dans cette vidéo.

### **RÉALISATION :**

1. Pour qu'ils puissent en apprendre plus sur cet animal fascinant se retrouvant au Québec, présenter aux élèves le document de la revue sur le cougar p. 23 à 26. Faire le survol du texte avec eux et leur dire qu'ils travailleront la sélection d'informations à partir de ce texte.

2. En équipe de deux ou seul, faire lire le texte et donner du temps pour que les élèves confrontent leur compréhension de ce qu'ils ont lu.

3. Distribuer la fiche de travail et faire lire les questions en demandant après la lecture de chaque question d'identifier à l'oral ce que l'on cherche à savoir. Exemple : Pourquoi qualifie-t-on le cougar d'« animal-fantôme » ? Réponse : on cherche la raison de ce surnom.

4. Donner le temps qu'il faut pour faire le travail.

5. Corriger collectivement ou individuellement selon l'intention initiale de l'enseignant(e).

**RÉINVESTISSEMENT :**

Utiliser la fiche d'identité du cougar de la page 24 pour pouvoir faire une petite recherche sur un autre animal sauvage du Québec.

## Fiche de l'élève

1. Pourquoi qualifie-t-on le cougar d' « animal-fantôme » ?

---

---

---

2. À la page 23, il est écrit « Le cougar, c'est un peu comme le monstre du Loch Ness en Écosse. »  
Qu'est-ce que cette phrase veut dire ?

---

---

---

3. Donne trois raisons qui expliquent pourquoi le cougar est devenu rare.

1<sup>re</sup> raison

---

---

2<sup>e</sup> raison

---

---

3<sup>e</sup> raison

---

---

4. Le lynx est souvent confondu avec le cougar. Lis ces énoncés et écris vrai ou faux en te servant de ce que tu as lu.

- a) Le cougar est plus grand que le lynx. \_\_\_\_\_
- b) Le lynx a de plus longues pattes que le cougar. \_\_\_\_\_
- c) Les deux ont la même couleur \_\_\_\_\_
- d) Le lynx a des touffes de poils au bout des oreilles. \_\_\_\_\_
- e) Le cougar a une queue plus longue que le lynx. \_\_\_\_\_

5. À quoi servent les poteaux de grattage mis au point par le biologiste Marc Gauthier ?

---

---

---

6. Pourquoi y a-t-il d'autres poils que ceux du cougar qui ont été retrouvés sur les poteaux ?

---

---

---

7. Qu'est-ce qui explique la présence de cougars d'Amérique du Sud chez nous ? Et d'où viendraient ceux d'Amérique du Nord ?

---

---

---

8. Si tu voyais un cougar, après t'être mis en sécurité, que ferais-tu pour pouvoir participer à sa protection ?

---

---

---

## Corrigé de la fiche de l'élève

### Fiche de l'élève

1. Pourquoi qualifie-t-on le cougar d' « animal-fantôme »? Parce que c'est un animal qu'on croit présent au Québec, mais qui est rare et difficile à observer.

2. À la page 23, il est écrit « Le cougar, c'est un peu comme le monstre du Loch Ness en Écosse. » Qu'est-ce que cette phrase veut dire? Cette phrase veut dire que plusieurs disent en avoir vu un, mais que c'est rarement vérifiable.

3. Donne trois raisons qui expliquent pourquoi le cougar est devenu rare.

1<sup>re</sup> raison : À partir de 1850, il a été chassé par les colons qui l'abattaient pour protéger leur bétail.

2<sup>e</sup> raison : Il a été chassé pour sa fourrure.

3<sup>e</sup> raison : Il y a moins de chevreuils, sa proie favorite.

4. Le lynx est souvent confondu avec le cougar. Lis ces énoncés et écris vrai ou faux en te servant de ce que tu as lu.

a) Le cougar est plus grand que le lynx. Vrai

b) Le lynx a de plus longues pattes que le cougar. Faux

c) Les deux ont la même couleur. Faux

d) Le lynx a des touffes de poils au bout des oreilles. Vrai

e) Le cougar a une queue plus longue que celle du lynx. Vrai

5. À quoi servent les poteaux de grattage mis au point par le biologiste Marc Gauthier ? Ces poteaux servent à attirer les cougars afin que ceux-ci y laissent des poils. Ces poils sont ensuite analysés et permettent de vérifier la présence de cougars.

6. Pourquoi y a-t-il d'autres poils que ceux du cougar qui ont été retrouvés sur les poteaux? Il semblerait que l'odeur d'urine du cougar attire plusieurs autres animaux!

7. Qu'est-ce qui explique la présence de cougars d'Amérique du Sud chez nous ? Et d'où viendraient ceux d'Amérique du Nord ? Ceux de l'Amérique du Sud se sont probablement échappés d'un zoo ou de maisons privées. Ceux originaires de l'Amérique du Nord seraient des survivants d'une petite population sauvage ou ils viendraient d'États américains.

8. Si tu voyais un cougar, après t'être mis en sécurité, que ferais-tu pour pouvoir participer à sa protection ? Réponses variées en lien avec la protection du cougar. Exemples : Aviser le ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs, aviser Parcs Canada, écrire à François-Joseph Lapointe. Photographier ses traces.