

Fiche pédagogique
Magazine *Les Débrouillards*
Conception: Sophie Pratte
Juin 2015

LES DÉBROUILLARDS

Titre : Ruche moderne

Page : 5

Rubrique : Quoi de neuf ?

Thème : une ruche nouveau genre

COMPÉTENCES :

- Français : lire des textes variés.
- Arts plastiques : réaliser des créations plastiques.

MATÉRIEL :

- *Les Débrouillards* (JUIN 2015), p. 5
- Un ordinateur relié à un TNI et le *fichier Notebook – L'abeille* (facultatif)
- Ordinateur avec un accès à Internet et/ou des livres documentaires sur l'abeille
- Une photocopie de la feuille de l'élève (voir page 3 de ce document) par élève
- 1 grand carton par équipe (de 3 élèves)

BUT : connaître davantage le mode de vie de l'abeille.

MISE EN SITUATION :

Avec ses élèves, l'enseignant fait la lecture de l'article *Ruche moderne*, en page 5 du magazine. Il questionne ensuite ses élèves sur le mode de vie des abeilles. Les réponses des élèves peuvent être consignées dans le fichier notebook, à la deuxième page.

RÉALISATION :

En groupe, les élèves découvrent les aspects qu'il est possible de traiter lorsque l'on veut décrire les abeilles.

Ils peuvent choisir un aspect qu'ils aimeraient traiter (troisième page). Les élèves ayant choisi le même sujet peuvent travailler en équipe. Leur but est de créer une affiche médiatique qui présente un aspect de la vie de l'abeille :

- La reine
- L'ouvrière
- Le faux-bourdon
- Les parties du corps de l'abeille
- La ruche
- L'apiculteur
- Les plantes mellifères
- Le miel
- L'hivernation de la colonie
- Les abeilles et leur ruche dans le monde (les différences d'un endroit à l'autre)
- Le pollen
- La pollinisation

Les élèves peuvent utiliser le fichier Word *L'abeille* afin de consigner les informations qu'ils trouveront au fil de la consultation de leurs références.

RÉINVESTISSEMENT :

Une visite chez un apiculteur local compléterait les informations recueillies.

Nom : _____

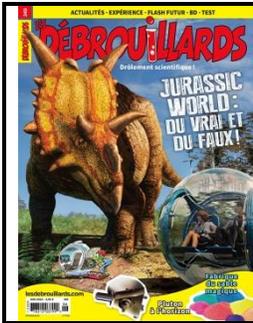


Je note ici ce que je sais avant de commencer ma recherche (juste des mots-clés).

Je m'assure que chaque information a été lue dans trois sources et je note dans la section référence les endroits (titre de livre, adresse Internet, etc.) où j'ai lu cette information.

Je note ici chaque nouvelle information (juste des mots-clés, pas de phrases complètes)

Références



Fiche pédagogique
Magazine *Les Débrouillards*
Conception: Sophie Pratte
Juin 2015

LES DÉBROUILLARDS

Titre : De la « paléo » super techno ! Page : 6-12

Rubrique : Dossier

Thème : les nouvelles technologies et les dinosaures

COMPÉTENCE :

Français : écrire des textes variés.

MATÉRIEL :

- *Les Débrouillards* (juin 2015), p. 6 à 12
- Feuilles *Plan du texte* (1 par élève)
- Feuilles *Brouillon* (1 par élève)
- Feuilles *Propre* (1 par élève)
- Fichier Notebook *Présentation – Le texte narratif*

But : l'élève doit écrire un texte narratif qui décrit une aventure impliquant un ou des dinosaures.

MISE EN SITUATION :

L'enseignant invite les élèves à lire le dossier *De la « paléo » super techno*.

Il annonce ensuite aux élèves qu'ils devront faire un texte narratif qui décrit une aventure impliquant un ou des dinosaures.

RÉALISATION :

L'enseignant explique ce qu'est un texte narratif. Pour ce faire, il peut utiliser le fichier Notebook – Présentation du texte narratif.

L'enseignant demande ensuite aux élèves de faire le plan de leur texte.

Après une vérification du plan par son enseignant, l'élève est invité à rédiger son brouillon.

Ensuite, l'élève doit faire la correction complète de son texte selon le code en vigueur dans la classe. Puis, à l'aide du document *Propre du texte*, en faire une belle présentation.

RÉINVESTISSEMENT :

Les textes pourraient être réunis dans un livre. Ils pourraient aussi être présentés à la rencontre de parents. Ils pourraient être affichés dans le corridor et occuperaient les parents en attendant leur tour pour rencontrer l'enseignant. Ils pourraient également servir lors d'une exposition en lien avec les sciences si une semaine des sciences a lieu à l'école ou lors d'un concours scientifique ou d'une Expo-sciences organisée par l'école ou la commission scolaire

Nom: _____



Le texte narratif

1. Situation initiale	<p>Mon personnage principal :</p> <ul style="list-style-type: none">- Son nom : _____.- Il est <p>Mon histoire se déroule :</p> <ul style="list-style-type: none">- Où- Quand <p>Ce que fait mon personnage au début de l'histoire :</p>
2. Élément déclencheur	Un problème surgit :
3. Le déroulement	Péripéties :
4. Le dénouement	Ce qui va sortir mon personnage de sa fâcheuse situation :
5. La situation finale	

