



Fiche pédagogique  
Magazine *Sport Débrouillards*  
Conception : Lynda Savard  
Septembre 2017



Titre : Do ré mi fa sol la si... go !

Pages : 6-9

Chronique : Dossier

Thème : La musique et le sport

### COMPÉTENCES :

- Français : lire des textes variés.
- Transversale : travailler en équipes

### MATÉRIEL :

- Le magazine *Sports Débrouillards*, p. 6 à 9
- TNI
- Trois chansons de rythmes différents
- Appareil audio avec haut-parleur

### BUTS :

- S'informer de l'effet stimulant de la musique sur la performance sportive.
- Lire un texte informatif.
- Travailler la compréhension de texte par le biais d'un jeu de bataille navale.

### MISE EN CONTEXTE :

Demander aux élèves s'ils aiment la musique. Discuter avec eux de leurs goûts musicaux. Diriger la discussion sur les effets de la musique quand on fait du sport, surtout un sport d'endurance. Ont-ils déjà fait du sport en écoutant de la musique? Si oui, quelle était la chanson? Trouvaient-ils une stimulation supplémentaire? Faire des hypothèses en réponse à cette dernière question. Noter au tableau les idées des élèves.

### RÉALISATION :

#### 1. Courir sur des musiques de rythmes différents

Sortir à l'extérieur, dans la cour ou à un endroit approprié pour faire courir les élèves. Les faire courir en écoutant trois chansons de rythmes différents (lent, moyen et rapide). Leur demander de se concentrer sur la musique durant la course.

## **2. Retour et carte conceptuelle**

Revenir en classe et, pour faire un retour sur l'activité, utiliser la carte réseau ou conceptuelle. Pour les enseignants qui ont besoin d'un support pédagogique, suivre le lien suivant :

[https://www.enseigner.ulaval.ca/system/files/demarche\\_creation\\_cartes\\_2016.pdf](https://www.enseigner.ulaval.ca/system/files/demarche_creation_cartes_2016.pdf)

Le concept central est « faire du sport » et les concepts secondaires sont « musique ayant un rythme lent », « musique ayant un rythme moyen » et « musique ayant un rythme rapide ».

Ensuite, questionner les élèves sur leurs réactions et leurs sensations pendant la course.

Compléter la carte réseau par leurs commentaires.



## **3. Lecture du texte et bataille navale**

Inviter les élèves à lire le texte du magazine *Sport Débrouillards*, soit en équipes soit seuls. Afin de travailler la compréhension de texte, utiliser le lien suivant de Stéphane Côté. Celui-ci propose un jeu de bataille navale à faire, à la suite de la lecture d'un texte, en faisant composer des questions sur le texte par les élèves. C'est une façon très originale, motivante et pédagogique de faire un retour sur un texte lu!

<http://www.stephancote.org/2013/03/15/a-vos-canons-questions/>

### **RÉINVESTISSEMENT :**

1. Faire l'activité de la p. 9 : Choisis ta chanson.
2. Demander à chaque élève de se trouver une chanson sportive. Puis en faire la liste et passer au vote afin de déterminer le TOP 3 des chansons sportives !

	<p>Fiche pédagogique Magazine <i>Sport Débrouillards</i> Conception : Lynda Savard Septembre 2017</p>	
<p>Titre : Dans le feu de l'action</p> <p>Chronique : En vedette</p>		<p>Pages : 10-11</p> <p>Thème : Laurent Duvernay-Tardif</p>

### COMPÉTENCES :

- Français : lire des textes variés.
- Transversale : travailler en équipes

### MATÉRIEL :

- Le magazine *Sports Débrouillards*, p. 10-11
- TNI
- La fiche de l'élève et le corrigé
- Livre documentaire sur le football

### BUTS :

- Être capable de reconnaître des verbes aux temps composés (auxiliaire et participe passé)
- Lire un texte sur un modèle de persévérance.
- S'informer sur le football

### MISE EN CONTEXTE :

Commencer cette activité en demandant aux élèves si certains d'entre eux jouent au football. Si oui, discuter de ce sport. Ensuite, prendre le temps de regarder avec eux un livre documentaire sur le football pour susciter l'intérêt. Quelques références sont suggérées au bas de la fiche pédagogique.

### RÉALISATION :

#### 1. Lire le texte

Faire lire le texte aux élèves en équipes, seuls ou en groupe selon le choix de l'enseignant. Discuter de ce qu'ils ont compris du texte. Poursuivre la discussion en mettant un accent sur la personne de Laurent Duvernay-Tardif en termes de modèle de persévérance.

## **2. Présentation de l'histoire de Participe Passé**

Expliquer aux élèves qu'il y a, dans le texte, plusieurs auxiliaires et participes passés. Faire un retour sur les auxiliaires avoir et être. Poursuivre par une activation des connaissances sur les participes passés.

Introduire cette notion différemment selon le travail qui a été fait avec les élèves auparavant. À l'aide du lien suivant, raconter l'histoire de Participe Passé :

[histoireparticipes](http://www.nouvelleorthographe.info/article_participe.pdf)

Pendant la présentation, faire des arrêts afin de vérifier la compréhension. Noter sur une affiche ce qu'ils ont retenu.

## **3. Modelage et travail à l'aide de la fiche de l'élève**

Commencer par faire un modelage avec le premier participe passé identifié dans la lecture. Le surligner ainsi que l'auxiliaire qui l'accompagne. L'écrire avec eux sur la fiche de l'élève. Trouver le deuxième en pratique guidée avec un élève volontaire. Ensuite, demander aux élèves de se placer en équipes et de trouver tous les autres. Faire la correction.

### **ENRICHISSEMENT :**

Poursuivre l'apprentissage de cette notion importante en grammaire en identifiant les diverses terminaisons des participes passés. Se servir du *Bescherelle* pour observer ces terminaisons. En profiter pour faire un retour sur le radical des verbes.

### **PISTES TECHNO**

[http://www.nouvelleorthographe.info/article\\_participe.pdf](http://www.nouvelleorthographe.info/article_participe.pdf)

### **Références des livres**

*Le football américain*, de Olivier Moret et Nicolas Guillon

*Football américain - Le Quarterback*, de Michael Groisne

## FICHE DE L'ÉLÈVE

Remplis le tableau suivant à l'aide des auxiliaires avoir et être. Attention! Défi! Un seul participe passé n'a pas d'auxiliaire! Ouvre l'œil et essaie de le trouver !

	Auxiliaire	Participe passé
Avoir	1. _____	_____
	2. _____	_____
	3. _____	_____
	4. _____	_____
	5. _____	_____
	6. _____	_____
	7. _____	_____
	8. _____	_____
	9. _____	_____
	10. _____	_____
	11. _____	_____
Être	1. _____	_____
Sans auxiliaire		_____

### CORRIGÉ DE LA FICHE DE L'ÉLÈVE

	Auxiliaire	Participe passé
Avoir	1. as 2. ai 3. ai 4. ai 5. ai 6. ai 7. a 8. ai 9. ai 10. ai 11. ai	commencé joué dû recommencé eu essayé fait réalisé eu arrêté rejoint
Être	1. est	consacré
Sans auxiliaire		imposée