

BRÛLANTE MÉTAMORPHOSE !

Notre rédactrice en chef Laurène s'est-elle brûlée? Non, c'est un maquillage hyper réaliste créé par Adrien Morot. Reproduis-le en suivant ces étapes.



AVANT



APRÈS

Matériel

- gélatine Knox
- eau chaude
- maquillage couleur chair (fond de teint liquide ou poudre). S'il n'y en a pas chez toi, tu peux en acheter à la pharmacie à peu de frais.
- poudre pour bébé ou poudre translucide
- peinture de couleur rouge (ou maquillage pour fête d'enfant)
- petit pinceau
- vaseline
- bâton de popsicle
- vieille brosse à dents (facultatif)
- air-brush (facultatif)
- poudre noire (facultatif)

Les conseils d'Adrien

- Prends ton temps, sois patient et applique tes couleurs délicatement. Travaille bien la transition entre le maquillage et le visage.
- Utilise une vieille brosse à dents enduite de peinture rouge sur laquelle tu fais glisser ton pouce pour faire un effet de picots rouges sur la surface.
- Pour un effet final « carbonisé », ajoute de la poudre noire sur les contours de ton maquillage.
- Évite la transpiration excessive et la pluie pour ne pas altérer ton maquillage.
- Pour enlever le maquillage, pèle un coin du maquillage et tire doucement. Utilise de l'eau chaude et du savon (ou du démaquillant) pour le reste.

Préparation

- 1 Prépare la gélatine Knox en suivant le mode d'emploi mais en doublant la quantité de gélatine. Tu dois obtenir une pâte assez épaisse. Au besoin ajoute de la gélatine.
- 2 Ajoute un peu de fond de teint ou de poudre teintée (couleur chair) à ta gélatine et mélange bien.
- 3 Juste avant de faire le maquillage, mets le mélange au micro-ondes quelques secondes et vérifie sa consistance. Il doit être crémeux.

AVERTISSEMENT

Teste ton mélange sur ta main pour vérifier sa température avant de l'appliquer sur le visage. Cela évitera les vraies brûlures !

Maquillage

- 4 Dégage le visage de ton modèle en retenant ses cheveux avec des pinces ou un bandeau.
- 5 À l'aide du bâton de popsicle, applique une couche du mélange sur un côté du visage. Crée une surface inégale en creusant certains endroits. Laisse sécher quelques minutes.
- 6 Applique ensuite la poudre pour bébé (ou poudre translucide) avec un gros pinceau pour rendre le maquillage plus mat.
- 7 À l'aide d'un petit pinceau (ou du air-brush) et de la peinture rouge, trace de fines lignes sur les reliefs du maquillage (cela représente la chair à vif et le sang).
- 8 Tu peux utiliser une variété de couleurs chaudes (tons rouges, orangés et bruns) pour créer des effets.
- 9 Termine en ajoutant de la vaseline à certains endroits pour donner de la brillance.



5



6



6



Air-brush

7



7



8



7



9