

Fiches pédagogiques

no. 411 • Février 2021

SOMMAIRE

4 **Quoi de neuf**

7 **Dossier**
Tornado au labo!

12 **BD Débrouillards**

14 **Expérience**
Quand chimiste rime avec artiste!

16 **Faits vite fait**
10 faits surprenants sur les fourmis

19 **BD Biodôme**

23 **Gros plan**
Un robot découvre l'amour!

27 **Sondage** Cours le chat gagner des

29 **Entrevue impossible**

30 **Flash futur**
Plonge au cœur de la vie marine

32 **Guide de survie**

34 **BD Glik et Cortes**

36 **On a essayé**

38 **Jeux**

40 **Philo**

41 **Espace Debs**
• Trucs en vrac
• Test
• Parlons-en
• Babillard

48 **Étonnant**

50 **Les trouvailles de Van**

51 **BD Van**

Imagine...

Ferme les yeux et imagine que ton métier consiste à tenter de détruire des bâtiments... en lançant des poutres sur des fenêtres ou en créant des tempêtes pour tester leur résistance! Eh bien, c'est ce que font les ingénieurs du laboratoire que notre journaliste a visité! Lance voir le dossier en page 7.

Imagine maintenant que tu es une fourmi, que tu vis avec tes congénères dans une fourmilière et que tu mesures moins d'un centimètre. À quoi ressemblerait ta vie? Découvre quelques faits étonnants à la page 16.

Imagine maintenant que tu es un robot doté d'une intelligence artificielle et que tu te promènes dans la rue le 14 février, jour de la Saint-Valentin. Tu serais probablement surprise de certains phénomènes, tout comme le robot LÜV-Y31, dont tu feras la connaissance, page 23.

Imagine maintenant que tu as entre les mains ton magazine et que tu as hâte de le lire!

Laurene
rédactrice en chef

Couverture: Pascal Colpron (robot), Dreamstime (panneau et fourmi)
Sommaire: Joe Alcover/fotografika.ca (photo labo), Pascal Colpron (robot), Mi/The Whale/Corte Mancrup (Flash futur)

LES DÉBROUILLARDS

Titre	10 faits surprenants sur les fourmis
Pages	16 à 18
Rubrique	Faits vite fait
Thème	Les fourmis



Compétences :

Français : lire des textes variés, écrire des textes variés, communiquer oralement.

Arts plastiques : réaliser des créations plastiques personnelles.

But : Écrire un récit qui met en scène l'élève en tant que fourmi.

Matériel :

- ➔ *Les Débrouillards* (février 2021), pages 16 à 18
- ➔ La fiche de l'élève *Le plan du récit en cinq temps*
- ➔ Outils pour la correction d'un texte (dictionnaire, grammaire)
- ➔ Crayons de couleur

Mise en situation :

Amorcer une discussion avec les élèves en leur demandant tout d'abord de dire ce qu'ils connaissent concernant les fourmis. Connaissent-ils des faits inusités sur ce petit insecte ? Inviter ensuite les élèves à lire le texte *10 faits surprenants sur les fourmis* des pages 16 à 18 pour en apprendre davantage sur celles-ci.

Réalisation :

Tel que le suggère Laurène, la rédactrice en chef dans la page *Sommaire*, inviter les élèves à imaginer qu'ils sont une fourmi, qu'ils vivent avec leurs congénères dans une fourmilière et qu'ils mesurent moins d'un centimètre. À quoi ressemblerait leur vie ? Les informer qu'ils devront écrire un récit d'aventures les mettant en vedette à titre de fourmi ouvrière et où ils seront le personnage principal.

Pour ce faire, leur demander d'insérer au moins un fait véridique appris en lisant le texte dans leur récit. Par exemple, ils pourraient se retrouver face à un fourmilier qui voudrait les manger, face à un aborigène de l'Australie qui voudrait aussi les dévorer ou dans une inondation où ils devront se regrouper pour survivre. Puisqu'ils devront écrire un récit d'aventures, faire un rappel de la structure du récit en cinq temps (situation de départ, élément déclencheur, péripéties, dénouement et situation finale). Le lien suivant peut servir à présenter le schéma narratif. Le deuxième exemple donné est pertinent pour cette écriture.

<https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/le-schema-narratif-f1050>



Conception : Nathalie Desjardins

Titre	10 faits surprenants sur les fourmis
Pages	16 à 18
Rubrique	Faits vite fait
Thème	Les fourmis

Distribuer la fiche *Le plan du récit en cinq temps* aux élèves et leur demander de la remplir pour planifier leur écriture. Les inviter ensuite à rédiger leur texte à partir de ce plan. Prévoir suffisamment de temps pour que les élèves puissent planifier leur récit, l'écrire, le réviser et le corriger.

Réinvestissement :

Inviter les élèves à illustrer la partie préférée de leur récit. Si le temps le permet, inviter également les élèves à présenter leur récit au reste de la classe.

Piste techno

Inviter les élèves à déposer leur récit sur le site Internet de l'école.

Le plan du récit en cinq temps

Récit en cinq temps*	
<p>Situation de départ ou situation initiale Établis la situation de départ en t'assurant de parler de qui? (les personnages), où? (le lieu où se déroule ton histoire) et quand? (à quel moment se déroule l'histoire).</p>	
<p>Élément déclencheur Quel est l'événement qui vient perturber la situation initiale?</p>	
<p>Déroulement ou péripéties Quelles sont les actions que tu poses pour trouver une solution ou quelles sont tes réactions face à l'élément déclencheur? Comment vas-tu réussir à résoudre le problème ou à rétablir l'équilibre de la situation initiale?</p>	
<p>Dénouement Réussiras-tu à résoudre le problème, si oui, de quelle façon réussiras-tu?</p>	
<p>Situation finale Que feras-tu à la fin de l'histoire? Retrouveras-tu ta situation initiale ou une nouvelle situation? Comment se termine le récit?</p>	

* N'oublie pas d'inclure un fait véridique appris en lisant le texte sur les fourmis dans ton texte.

Titre Entrevue avec... un volcan**Page** 29**Rubrique** Entrevue impossible**Thème** Les volcans**Compétences :**

Français : lire des textes variés, écrire des textes variés, communiquer oralement.

But : Faire une fiche descriptive sur un volcan.

Matériel :

➔ *Les Débrouillards* (février 2021), p. 29

➔ La fiche de l'élève *Mon volcan*

Mise en situation :

Demander tout d'abord aux élèves de lire l'entrevue impossible avec un volcan à la page 29. Ensuite, les inviter à parler du texte et des volcans. Connaissent-ils d'autres volcans que ceux montrés dans le texte ? Savent-ils comment ceux-ci se créent ?

Réalisation :

Dire aux élèves qu'ils devront faire une recherche pour comprendre comment se créent les volcans et ce qui se passe quand ceux-ci entrent en éruption. Ensuite, ils auront à compléter une fiche descriptive concernant un seul volcan qui a été actif ou qui l'est encore aujourd'hui. Leur demander ensuite de faire une petite recherche sur ce volcan et de remplir la fiche *Mon volcan*.

Inviter ensuite chaque élève à présenter leur volcan aux autres élèves de la classe. Auparavant, demander aux élèves de bien préparer leur présentation orale.

Réinvestissement :

Si le temps le permet, inviter les élèves à faire une affiche numérique pouvant être présentée sur le TNI ou encore à afficher une image de leur volcan durant leur présentation.

Pour préparer leur affiche numérique, voici quelques sites où les outils sont simples d'utilisation.

Canva: <https://www.canva.com/>

Piktochart: <https://piktochart.com/>

Pixteller: <http://www.pixteller.com/>

Aussi, cette expérience pourrait être menée avec les élèves pour qu'ils réalisent un volcan à base de mousse.

<https://www.lesdebrouillards.com/experiences/la-mousse-a-modeler-volcanique/>

Pistes techno

Ces liens aideront les élèves à en apprendre plus sur les volcans.

<https://www.lesdebrouillards.com/quoi-de-neuf/pour-tout-savoir-sur-les-volcans/>

<https://www.assistancescolaire.com/eleve/4e/svt/reviser-une-notion/les-zones-volcaniques-dans-le-monde-4sai06>

https://www.notre-planete.info/terre/risques_naturels/volcanisme/volcans_eruptions_carte.php

<https://www.maxisciences.com/eruption-volcanique/les-15-volcans-les-plus-dangereux-de-la-planete-art33747.html>

Prénom et nom:

Date:

Mon volcan

1 À quel endroit se situe le volcan dont tu veux parler et quel est son nom?

.....
.....
.....
.....
.....

2 Est-ce que ton volcan est actif? Si oui, depuis combien de temps? Sinon, en quelle année l'a-t-il été? Et pour combien de temps?

.....
.....
.....

3 Quelles sont les informations intéressantes que tu peux donner sur le volcan que tu as choisi?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4 Est-ce que le volcan que tu as choisi peut être dangereux pour la population autour? Si oui, pour qui l'est-il?

.....
.....
.....