

**LE GUIDE  
DE SURVIE  
DES DÉBROUILLARDS**

## Laisse le positif s'exprimer !

Les élèves se pencheront sur les effets positifs de cette pandémie dans leur vie. Un partage, sous la forme d'une œuvre collective, est proposé.

### Après l'écoute

#### Compétences

**Français :** Pratiquer le dialogue

**Communiquer oralement :** S'exprimer sur un sujet donné

**Arts plastiques :** Réaliser une création plastique collective

#### Objectifs :

- Amener les élèves à mener une démarche réflexive sur les impacts de la pandémie de COVID-19 et à faire état de certains aspects positifs de la pandémie dans leur vie personnelle.
- À partir de techniques libres ou imposées, participer à une création collective qui illustre des aspects positifs de la pandémie dans la vie des élèves de la classe.

#### Mise en situation

L'écoute du fichier balado a permis aux élèves de mieux comprendre comment se répand le virus, d'entendre que le confinement est lourd pour la grande majorité des gens, de prendre conscience que cette pandémie n'est pas la première et de garder espoir, car il y a des solutions. Les auditeurs ont d'ailleurs entendu un partage des trucs pour se divertir en temps de pandémie.

Il faut le reconnaître, cette pandémie a été un vrai désastre. Toutefois, les élèves connaissent les inconvénients engendrés, ils en ont parlé et entendu parler. Si ce n'est pas le cas pour vos élèves, il est suggéré de tenir une discussion pour les laisser

#### Matériel

- ➔ Balado *Le Guide de survie des Débrouillards - Épisode 9 « Survivre à la pandémie (même loin de tes amis) »* [ici.radio-canada.ca/premiere/balados/7778/debrouillards-science-jeunesse-experience-apprendre-enfants/episodes](http://ici.radio-canada.ca/premiere/balados/7778/debrouillards-science-jeunesse-experience-apprendre-enfants/episodes)



- ➔ Fiche d'activité : *Laisse le positif s'exprimer!*

s'exprimer sur ce qu'ils trouvent de plus difficile avec les règles de confinement et de distanciation sociale.

Dans cette activité, l'idée est de faire ressortir les aspects positifs de cette pandémie dont on parle moins souvent. Après tout, c'est connu, dans toutes les épreuves, il y a des apprentissages à faire et du positif à en tirer. Quel est ce positif?

Les élèves devront donc mener une démarche réflexive par rapport à leur situation personnelle en ces temps de pandémie, mais aussi partager leurs constants positifs avec leurs pairs et possiblement, lors d'une activité de réinvestissement, avec leur entourage.



**Déroulement**

D'abord, inviter les élèves à fermer les yeux et à se placer dans une position de détente. Leur expliquer qu'ils devront se laisser aller à une visualisation dans une démarche positive d'introspection. C'est-à-dire que vous leur poserez des questions auxquelles ils devront répondre dans leur tête, en visualisant les idées qui surgissent et en revivant des moments agréables vécus durant le confinement.

Expliquez-leur que vous laisserez des moments de silence pour leur permettre de bien s'imprégner de ces bons souvenirs.

**Laisse-toi aller et tente de revivre un moment agréable de ton choix, vécu durant le confinement.**

- *Ça peut être un petit ou un grand bonheur.*

**As-tu découvert un nouveau talent en essayant des activités que tu fais moins ou pas en temps normal? À titre d'exemples:**

- *As-tu testé tes talents en coiffure ou en cuisine?*
- *As-tu découvert tes capacités dans un nouveau sport pratiqué en bulle familiale ou dans un entraînement individuel?*
- *As-tu découvert une nouvelle collection de livres, un auteur, un film?*
- *As-tu développé un talent artistique ou réalisé que tu pouvais écrire de la poésie?*
  - *As-tu découvert un intérêt pour les sciences en lisant un magazine scientifique ou en faisant des expériences?*

**As-tu découvert un talent insoupçonné chez un membre de ta famille?**

- *Par exemple, tu ne savais pas que ton petit frère pouvait faire 3 minutes de chaise à l'entraînement.*
- *Tu n'aurais jamais cru ton parent capable de faire des brioches maison.*
- *Tu ne soupçonnais pas ton grand-père capable de se brancher sur une plate-forme comme Zoom ou Teams.*

**As-tu découvert que tu étais créatif pour faire passer le temps?**

- *Comment?*

**As-tu appris à jouer à un nouveau jeu en solitaire ou en bulle familiale? Quel est ce jeu?**

**As-tu ou avez-vous dans ta famille de nouvelles habitudes positives que vous désirez conserver même une fois la pandémie terminée?**

**Nous avons passé le temps des fêtes dans nos bulles familiales. Avez-vous eu une idée d'activité que vous désirez reprendre pour en faire une tradition dans les années futures?**

**Une pandémie amène des mouvements de solidarité. As-tu été témoin ou as-tu participé à poser des gestes de solidarité avec les gens de ton entourage ou de ta communauté?**



Dès que l'activité est terminée, inviter les élèves à utiliser des mots clés pour noter certaines idées visualisées en lien avec le beau côté de leur pandémie sur la feuille prévue à cet effet.

Dans la modalité de votre choix, animer une discussion pour permettre à ceux qui le désirent de partager ce positif issu d'une situation globalement négative.

### **Réinvestissement**

Inviter les élèves à communiquer avec un membre de famille élargie pour lui poser les mêmes questions et échanger sur les aspects positifs de cette situation extraordinaire.

Demander à chaque élève de choisir un élément positif de cette expérience pour créer une œuvre collective de classe qui présente cette pandémie sous un regard joyeux et positif. Cela peut être un regroupement de mots clés ou encore les aspects positifs illustrés dans une œuvre de classe.

## Fiche d'activité **Laisse le positif s'exprimer !**

De façon générale, cette pandémie de COVID-19 a été un vrai désastre. Toutefois, dans toutes épreuves, il y a du positif. Il s'agit ici de laisser le positif s'exprimer.

Tu viens de visualiser des moments agréables vécus durant la pandémie.

Tu as eu l'occasion de replonger dans les derniers mois et de réfléchir à des talents, des activités, des moments de bonheur vécu dans ta bulle familiale.

Que retiens-tu de positif de ce confinement? Quel est ou quels sont les beaux côtés de cette pandémie dans ta vie personnelle? Note ici ces idées à l'aide de courtes phrases, de petits dessins ou de mots clés.

Mes petits  
**BONHEURS**  
de pandémie

## Liste post-COVID

Quelle chouette idée que de créer sa liste des activités à faire dès que la santé publique le permettra.

### Après l'écoute

#### Compétences

**Français :** Écrire des textes variés

**Communiquer oralement :** S'exprimer sur un sujet donné

#### Objectifs :

- Amener les élèves à écrire une liste d'activités qu'ils rêvent de faire une fois le retour à la vie normale et à présenter cette liste à leurs parents.

#### Matériel

- ➔ Balado *Le Guide de survie des Débrouillards - Épisode 9 « Survivre à la pandémie (même loin de tes amis) »* [ici.radio-canada.ca/premiere/balados/7778/debrouillards-science-jeunesse-experience-apprendre-enfants/episodes](http://ici.radio-canada.ca/premiere/balados/7778/debrouillards-science-jeunesse-experience-apprendre-enfants/episodes)



- ➔ Fiche d'activité : *Liste Post-COVID*

#### Mise en situation

Dans cette baladodiffusion qui traite de comment survivre à la pandémie, Raphaëlle et Massi donnent des idées créatives pour garder contact avec nos ami.es ou célébrer des anniversaires en distanciation sociale. Raphaëlle annonce aussi qu'elle a un plan de retour à la normale avec une liste de choses qu'elle fera dès que possible.

Avoir des buts et des rêves, aussi petits soient-ils, c'est essentiel pour nous aider à tenir la route jusqu'au fil d'arrivée.

#### Déroulement de l'activité

Il s'agit de créer une liste de ce que tu aimerais faire une fois que tu pourras reprendre tes activités et revoir ta famille élargie et tes amis. Dans un premier temps,

sur la feuille prévue à cet effet, fais ta liste en trois colonnes : *activités gratuites*, *activités petit budget* et *activités gros budget*.

#### Réinvestissement

Inviter les élèves à présenter cette liste à leur famille et à discuter de la faisabilité de leur demande.

Suggérer aux élèves d'encercler les idées acceptées par leurs parents et d'afficher cette liste dans leur chambre. Elle leur donnera une raison supplémentaire de bien appliquer les consignes de la santé publique.

## Fiche d'activité **Liste post-COVID**

Rêver nous permet d'avancer. Indique quelques activités que tu aimerais ou que tu rêves de faire dès que la situation te le permettra.

**Petit conseil:** Remplis la colonne activités gratuites et vas-y avec parcimonie dans les autres colonnes

### **Activités gratuites**

### **Activités petit budget**

### **Activités gros budget**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Dialogue avec le virus

Les élèves auront l'occasion d'utiliser leurs connaissances scientifiques pour faire peur au virus dans un dialogue sous forme de BD.

### Après l'écoute

#### Compétences

**Français :** Écrire des textes variés

#### Sciences et technologies :

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique

#### Objectifs :

- Amener les élèves à écrire une courte BD dans laquelle il pratique un dialogue inventé avec le fameux virus COVID-19.
- Mieux comprendre comment se répand un virus et comment fonctionnent les vaccins.

#### Matériel

- ➔ Balado *Le Guide de survie des Débrouillards - Épisode 9 « Survivre à la pandémie (même loin de tes amis) »* [ici.radio-canada.ca/premiere/balados/7778/debrouillards-science-jeunesse-experience-apprendre-enfants/episodes](https://ici.radio-canada.ca/premiere/balados/7778/debrouillards-science-jeunesse-experience-apprendre-enfants/episodes)



- ➔ Fiche d'activité : *Dialogue avec le virus*
- ➔ Vidéo <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1763206/vaccin-vaccination-covid-19-enfants-jeunes-explication> (publié 15 janvier 2021)

#### Mise en situation

Dans plusieurs segments du balado, les auditeurs et les auditrices en apprennent un peu plus sur le virus de la COVID-19. Massi présente un dialogue sous forme d'entrevue avec le fameux virus. Dans cette mise en scène, les élèves apprennent, entre autres, comment le virus s'est propagé si rapidement d'un individu à l'autre et aussi d'un continent à l'autre. Un peu plus loin, il est question de vaccination avec la docteure Caroline Quach. Selon elle, c'est le respect des consignes et l'arrivée du vaccin qui vont nous permettre tranquillement de vaincre le virus. Cette dernière commente également les idées partagées par certains Débrouillards pour créer une immunité collective. Maintenant que les élèves connaissent un peu mieux le virus et son fonctionnement, leur proposer d'imaginer une rencontre avec ce dernier. S'ils avaient à échanger avec lui, quel serait l'objet de leur dialogue ?





---

## Déroulement

Les élèves devront créer une courte BD pour présenter cette rencontre avec le virus et les propos échangés. Ce dialogue doit demeurer en tout temps respectueux et si possible appuyé sur des faits.

Afin d'avoir des munitions supplémentaires pour ceux et celles qui désirent effrayer le virus, inviter les élèves à regarder une courte vidéo produite par Radio-Canada pour mieux comprendre comment agit le vaccin.

Mise en garde : la vaccination est un sujet sensible. Il ne s'agit pas de prendre parti pour ou contre la vaccination, mais bien de présenter comment les vaccins agissent dans l'organisme. La décision de se faire ou non vacciner appartient à chaque individu.

Les élèves sont invités à écrire une planche de BD de 3 ou 4 cases. Avant de procéder à la rédaction, ils doivent compléter les fiches de planification prévues à cet effet. Pour la mise au propre, ils ont le choix entre une fiche qui présente 3 cases ou encore 4 cases.

---

## Réinvestissement

Choisir une façon de diffuser les écrits des élèves. C'est une façon de leur donner une voix et de partager leurs sentiments en lien avec cette situation pandémique. Les BD peuvent être diffusées virtuellement ou affichées en classe ou à la bibliothèque de l'école.

## Fiche d'activité **Dialogue avec le virus - PLANIFICATION**

Imagine que tu puisses rencontrer le virus de façon sécuritaire. Tu es invité.e à écrire un court dialogue sous la forme d'une planche de BD pour présenter cette rencontre.

Avant d'écrire, demande-toi quelle est ton intention. Par exemple :

- ➔ Tu désires faire comprendre au virus l'ampleur des impacts de la pandémie.
- ➔ Tu désires lui faire peur avec la campagne de vaccination.
- ➔ Tu désires le remercier pour les beaux moments passés en famille.
- ➔ Tu désires lui dire ta façon de penser au nom de tous les morts ou gens malades.
- ➔ Etc.

### Construction de mon scénario

● Case #  Personnages: .....

Description de la scène et faits à l'appui :

.....

.....

.....

Dialogues

Personnage

Personnage

.....

.....

Prénom et nom: .....

Date: .....

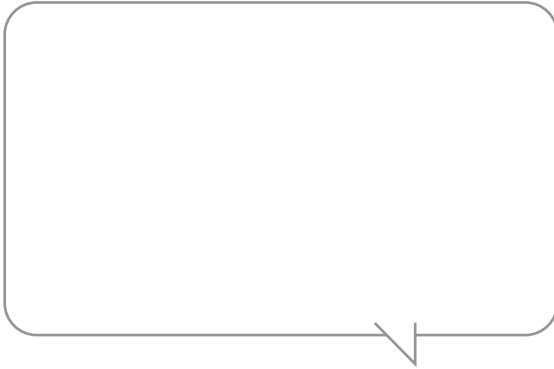
● Case #  Personnages: .....

Description de la scène et faits à l'appui:

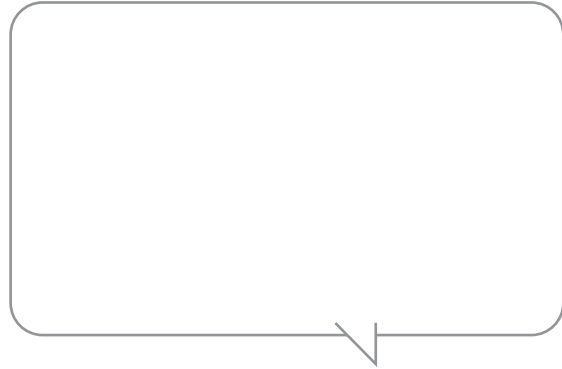
.....

.....

Dialogues



Personnage



Personnage

.....

● Case #  Personnages: .....

Description de la scène et faits à l'appui:

.....

.....

Dialogues



Personnage



Personnage

.....

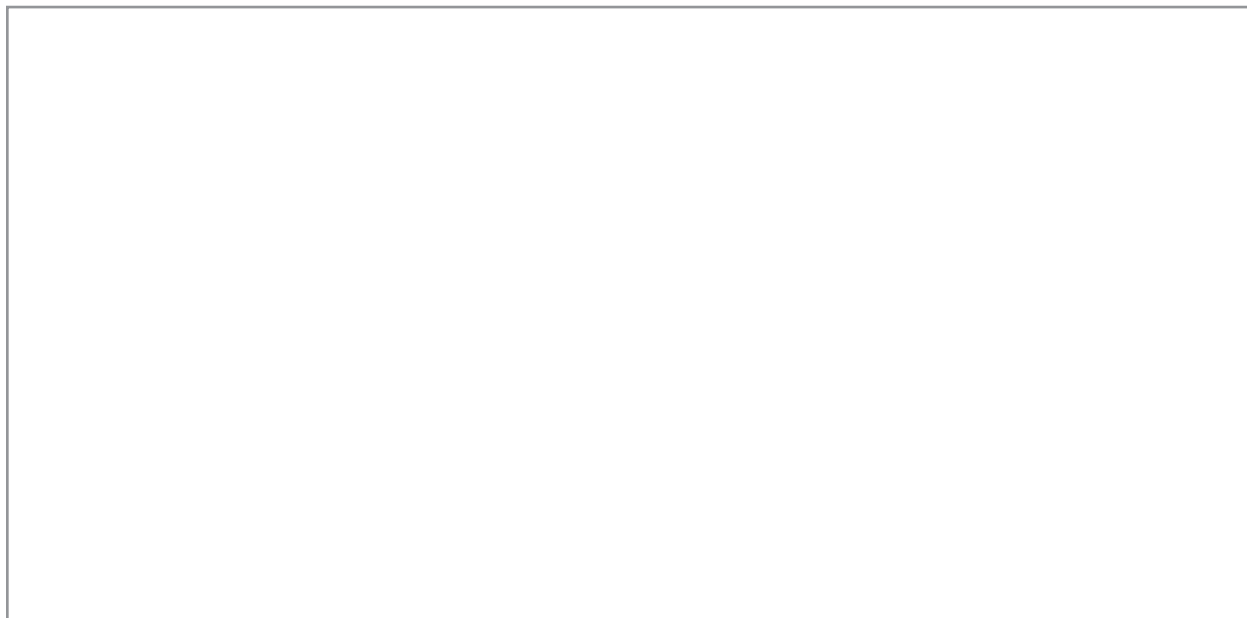
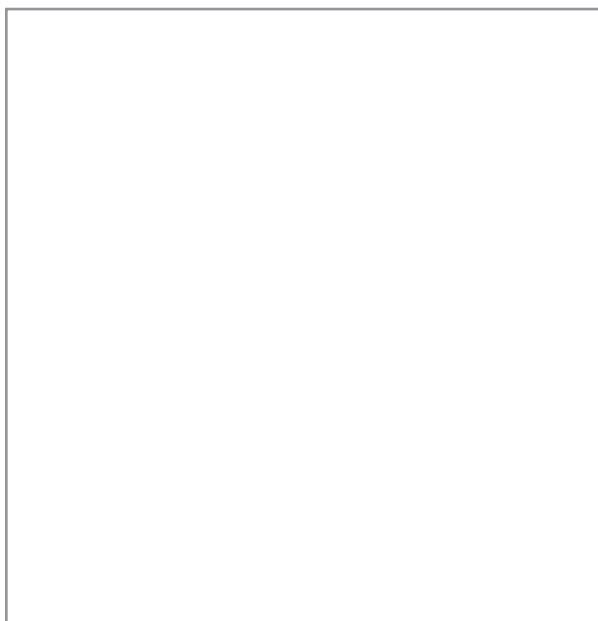
.....

Prénom et nom: .....

Date: .....

Auteur/autrice: .....

Titre: .....



Prénom et nom: .....

Date: .....

Auteur/autrice: .....

Titre: .....

