

# Fiches pédagogiques

no. 26 • Avril 2022

**DÉBROUILLARTS** NUMÉRO 27

**L'INFLUENCE MILLENAIRE DES GRECS**

**GRECS**

**L'art de la céramique : de la terre au bol**

**22** LA PONDELLE ET REMPLIE DI PEINTURE

**26**

**4 Flash arts**

**6 Dossier**  
Les Grecs: des artistes immortels

**9 Bédéiste invité**  
Galactique pizza

**10 Quiz**  
Connais-tu les mythes grecs ?

**12 Top 5**  
Artistes amoureux du sport

**14 Test**  
Quelle divinité grecque es-tu ?

**15 BD Chronoscope**

**18** Gr

**20**

**bid**

**DEBARTS.COM**  
En ligne sur [debart.com](http://debart.com)

**Avril 2022 - 4,95 €**  
78374624103

**6**

**EMPIRE**  
Avril 2022

**S**

**Charles Prémont**  
Rédacteur en chef

Ah, la Grèce antique! On dit souvent qu'elle est le « berceau de la civilisation occidentale ». Pourquoi ? Parce que nous lui devons des avancées importantes en philosophie, en science et mathématiques, en architecture, en art... Les Grecs d'il y a 2400 ans étaient fiers de culture : ils adoraient le théâtre, la sculpture, la peinture et plus encore!

On en profite également pour faire découvrir un artiste québécois hors-norme: Serge Lemoine. Il s'est inspiré de la culture populaire, notamment du hockey, pour démocratiser l'art. Va lire le Chronoscope (à la page 15) pour en savoir plus!

Laisse-toi inspirer par ces artistes, anciens comme modernes!

**DÉBROUILLARTS**

**LES DÉBROUILLARDS**

**Titres** Les Grecs : des artistes immortels et De la terre au bol

**Pages** 6 à 8 et 22 à 25

**Rubriques** Dossier et Reportage



### Compétences :

**Français :** lire des textes variés, communiquer oralement.

**Arts plastiques :** réaliser des créations plastiques personnelles.

**But :** inviter les élèves à créer un bol coloré.

### Matériel :

- ➔ DébrouillARTS (avril 2022), p. 6 à 8 et 22 à 25
- ➔ Argile sans cuisson
- ➔ Peinture et pinceaux
- ➔ Nappe de plastique (1 par élève)
- ➔ Petit contenant d'eau (1 par élève)

### Mise en situation :

Demander tout d'abord aux élèves de dire ce qu'ils connaissent de l'art grec. Connaissent-ils des œuvres d'art grecques ? Si oui, lesquelles ? Les inviter ensuite à lire le texte *Les Grecs : des artistes immortels* des pages 6 à 8. Poursuivre la discussion en demandant si certains élèves ont déjà fait de la sculpture ou encore de la céramique ? Lire le texte *De la terre au bol* des pages 22 à 25 qui explique comment faire des œuvres de céramique à l'aide d'un tour de potier.

### Réalisation :

Informer les élèves qu'ils devront créer un bol à l'aide de l'argile fournie. Puisqu'ils n'ont pas de tour de potier, les inviter à recouvrir leurs bureaux d'une nappe de plastique et à travailler la pièce d'argile avec leurs mains ou à l'aide des différents outils qui pourraient être mis à leur disposition. Pour que l'argile se manipule plus facilement, elle doit être légèrement humectée, donc s'assurer que chaque

élève ait un petit contenant d'eau.

Une fois le bol modelé, laisser le tout sécher quelques jours avant de procéder à l'étape de la peinture. Revoir avec les élèves l'encadré de la page 8 *La céramique*. Ensuite, leur demander de peindre leur bol à la manière des Grecs en y représentant une scène de la vie quotidienne, et ce en utilisant les couleurs les plus prisées de l'époque soit le noir, le blanc, le rouge et le jaune.

Une fois les œuvres réalisées, les élèves pourraient les présenter au reste de la classe en expliquant bien la scène illustrée sur leur bol.

### Réinvestissement :

Si le temps le permet, les élèves pourraient exposer leurs œuvres et les présenter aux autres classes. Pour ce faire, leur demander de décrire brièvement la scène illustrée et de trouver un titre à leur œuvre.

**Titre** Galactique pizza**Page** 9**Rubrique** Bédéiste invité**Compétences :**

**Français :** lire des textes variés, écrire des textes variés, communiquer oralement.

**Arts plastiques :** réaliser des créations plastiques personnelles.

**But :** écrire un récit à la suite de la lecture de la bande dessinée.

**Matériel :**

- ➔ *DébrouillARTS* (Avril 2022), page 9
- ➔ La fiche de l'élève *Le plan du récit en cinq temps*
- ➔ Outils pour la correction d'un texte (dictionnaire, grammaire)
- ➔ Crayons de couleur

**Mise en situation :**

Demander aux élèves de lire le texte de la page 3 qui présente le bédéiste invité Dominique Pelletier. Leur demander s'ils connaissent la série *Les Timbrés* dont il est l'auteur. Ensuite, lire la bande dessinée *Galactique pizza* de la page 9. Inviter les élèves à discuter de la bande dessinée et à imaginer ce qui pourrait se passer pour les personnages par la suite.

**Réalisation :**

Informers les élèves qu'ils devront écrire un récit d'aventures qui racontera la suite de la bande dessinée. Pour ce faire, fournir aux élèves les informations suivantes : le livreur de pizza se rend sur une planète qu'il ne connaît pas. Il y arrive et cogne à la porte de son client. Lorsque la porte s'ouvre, il entend un drôle de grognement et est aspiré à l'intérieur de la pièce. Que se passe-t-il ensuite ? Qui sont les autres personnages ? Sur quelle planète est-il exactement ? Comment réussira-t-il à se sortir de cette situation pour retourner au restaurant Galactique Pizza sain et sauf ?

Puisque les élèves devront rédiger un récit d'aventures, faire un rappel de la structure du récit en cinq temps (situation de départ, élément déclencheur, péripéties, dénouement et situation finale). Le lien suivant peut servir à présenter le schéma narratif. Le deuxième exemple donné est pertinent pour cette écriture.

[www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/le-schema-narratif-f1050](http://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/le-schema-narratif-f1050)



**Vous avez remporté un franc succès avec une de nos activités ?**

Vous avez des pistes d'amélioration, des demandes spéciales ?

Photos, commentaires, éloges – on prend tout !

Racontez-nous au

[scientific@lesdebrouillards.com](mailto:scientific@lesdebrouillards.com)

On pourrait partager vos bons coups dans nos réseaux !



Conception : Nathalie Desjardins

**Titre** Galactique pizza**Page** 9**Rubrique** Bédéiste invité

Distribuer la fiche *Le plan du récit en cinq temps* aux élèves et leur demander de la compléter pour planifier leur écriture. Les inviter ensuite à rédiger leur texte à l'aide de ce plan. Prévoir suffisamment de temps pour que les élèves puissent planifier leur récit, l'écrire, le réviser et le corriger.

**Réinvestissement :**

Inviter les élèves à illustrer la partie préférée de leur récit. Si le temps le permet, les inviter à présenter leur récit au reste de la classe.

**Piste techno**

Inviter les élèves à déposer leur récit sur le site Internet de l'école.

Pour d'autres **idées d'activités** à faire en classe et pour découvrir nos **contenus éducatifs**, venez vous inscrire à notre **INFOLETTRE** !

Consultez la section enseignants de notre site  
[www.lesdebrouillards.com/enseignants](http://www.lesdebrouillards.com/enseignants)

Toutes nos ressources sont gratuites !



## Fiche de l'élève **Le plan du récit en cinq temps**

### **Situation de départ ou situation initiale**

Complète la situation de départ en t'assurant de parler du qui? (les personnages), du où? (le lieu où se déroule ton histoire) et du quand? (à quel moment se déroule l'histoire?)



---

---

---

---

---

---

### **Élément déclencheur**

Quel est l'événement qui vient perturber la situation initiale?



---

---

---

---

### **Déroulement ou péripéties**

Quelles sont les actions que réalise le personnage principal pour trouver une solution ou quelles sont ses réactions face à l'élément déclencheur? Comment va-t-il résoudre le problème ou rétablir l'équilibre de la situation initiale?



---

---

---

---

---

---

---

---

### **Dénouement**

Réussira-t-il à résoudre le problème? Si oui, de quelle façon?



---

---

---

---

### **Situation finale**

Que fera-t-il à la fin de l'histoire? Retrouvera-t-il la situation initiale ou une nouvelle situation? Comment se termine le récit?



---

---

---

---

**Titre** Connais-tu les mythes grecs ?  
**Pages** 10 et 11  
**Rubrique** Quiz

**Compétences :**

**Français :** lire des textes variés, communiquer oralement.

**Arts plastiques :** réaliser des créations plastiques personnelles.

**But :** inventer un nouveau héros mythique et décrire son mythe.

**Matériel :**

- ➔ *DébrouillArts* (mars 2022), p. 10 et 11
- ➔ La fiche de l'élève *Un nouveau héros mythique*
- ➔ Crayons de couleur

**Mise en situation :**

Demander tout d'abord aux élèves s'ils connaissent des héros mythiques ou des mythes grecs. Si oui, quels sont ces héros ou héroïnes et quels sont leurs mythes ? Par la suite, inviter les élèves à faire le quiz *Connais-tu les mythes grecs ?* des pages 10 et 11.

**Réalisation :**

Inviter les élèves à former des équipes de deux. Ensuite, les informer qu'ils devront concevoir un nouveau héros mythique et décrire son mythe en plus de l'illustrer.

Pour ce faire, demander aux élèves de faire quelques recherches sur différents héros mythiques grecs pour s'inspirer.

Par la suite, demander aux élèves de compléter la fiche *Un nouveau héros mythique*.

À l'aide du dessin du héros fait sur la fiche, demander aux élèves de produire une affiche numérique qui leur permettra de le présenter, ainsi que son mythe, aux autres élèves de la classe.

Pour ce faire, voici quelques sites où les outils sont simples d'utilisation.

Canva : [www.canva.com](http://www.canva.com)

Piktochart : [piktochart.com](http://piktochart.com)

Pixteller : [www.pixteller.com](http://www.pixteller.com)

Demander aux élèves de préparer leur présentation orale en déterminant les rôles de chaque membre de l'équipe. Les inviter par la suite à présenter leur héros mythique et leur mythe au reste de la classe et à répondre aux questions des autres équipes.

**Pistes technos**

Voici quelques liens qui peuvent être fournis aux élèves pour leur recherche sur les héros de la mythologie grecque.

[www.worldhistory.org/trans/fr/2-1002/personnages-de-la-mythologie-grecque/](http://www.worldhistory.org/trans/fr/2-1002/personnages-de-la-mythologie-grecque/)

[www.mythologie.ca/mythes/mythes-a.html](http://www.mythologie.ca/mythes/mythes-a.html)

[mythologica.fr/grec/heros.htm](http://mythologica.fr/grec/heros.htm)

